

1. Introdução / Finalidades

A aprendizagem do Português define-se como componente fundamental na formação escolar do aluno, favorecendo a sua relação com o mundo.

O domínio da Língua Portuguesa é decisivo no desenvolvimento individual da criança, no acesso ao conhecimento, no relacionamento pessoal e no exercício pleno da cidadania. Para além disso, é a língua de escolarização do nosso sistema educativo, afirmando-se assim como um elemento de capital importância em todo o processo de aprendizagem, muito para além das suas “fronteiras” disciplinares. O princípio da transversalidade mostra-se aqui relevante, o que significa que a aprendizagem do Português está diretamente relacionada com a questão do sucesso escolar, em todo o cenário curricular do Ensino Básico.

Num outro plano, a aprendizagem do Português encontra-se diretamente relacionada com uma consciência cultural, no âmbito da qual se vão afirmando o reconhecimento e a vivência de uma identidade de feição coletiva.

2. Metas Curriculares

⇒ Compreender discursos orais e cooperar em situação de interação

- Responde a questões sobre o essencial das narrativas e exposições que ouve.
- Presta atenção ao que lhe dizem e faz perguntas sobre o que ouve.
- Ouve narrativas contadas ou lidas por outrem e expressa a sua opinião sobre o que ouve.
- Fala sobre as tarefas a realizar a pares ou em pequeno grupo e ouve as sugestões e preferências dos parceiros de grupo.
- Formula pedidos e dá ordens e informações, tendo em conta o objetivo.
- Usa algumas formas de saudação adequadas ao contexto escolar.

⇒ Expressar oralmente ideias e conhecimentos

- Narra histórias e situações vividas.
- Experimenta o uso de palavras novas para comunicar em diferentes contextos.
- Fala de forma audível ao narrar uma história ou uma situação vivida.

⇒ Decifrar e escrever palavras

- Suprime, acrescenta ou troca sons (fonemas) numa das sílabas da palavra.
- Produz palavras e pseudo-palavras através da manipulação de sons da fala (fonemas).
- Identifica grupos consonânticos no interior da palavra.
- Altera o acento da palavra gerando nova palavra ou pseudo-palavra.
- Identifica as sílabas que estão antes e depois da sílaba tónica
- Ordena alfabeticamente palavras.
- Reconhece globalmente palavras frequentes e menos frequentes.
- Usa o conhecimento de sequências gráficas frequentes para ler palavras desconhecidas.
- Usa as funções básicas de um teclado
- Usa corretamente as letras maiúsculas e minúsculas.
- Identifica e usa os sinais de pontuação mais frequentes.
- Reconhece e usa os grafemas que representam sons consonânticos em posição de coda.
- Conhece e usa as regras ortográficas de representação dos sons [k], [r], [R], [s], [z].
- Reconhece e usa todas formas de representação gráfica das vogais nasais.
- Reconhece e usa as formas gráficas de representação dos ditongos orais e nasais.

- Reconhece e usa o grafema <o> como representação do som [u] em sílaba átona final.

⇒ Compreender e interpretar textos

- Identifica ideias no texto.
- Identifica as personagens no texto narrativo.
- Relata o desenrolar de episódios de um texto narrativo.
- Usa as imagens do texto para clarificar a compreensão.
- Lê silenciosamente e em voz alta pequenas narrativas, poemas ou notícias (70 a 120 palavras)
- Distingue textos ficcionais de textos não ficcionais.

⇒ Elaborar e divulgar textos

- Seleciona palavras ou frases relacionadas com o tópico do texto.
- Preenche com palavras ou frases um esquema pré-estabelecido.
- Usa vocabulário adequado ao tópico do texto.
- Redige uma sequência de frases coerentes com o tópico.
- Redige pequenos textos com suporte em materiais de apoio.
- Identifica a falta de palavras ao reler o texto
- Identifica incorreções ortográficas e palavras em falta.
- Produz uma versão final do texto graficamente cuidada.
- Ilustra o texto com desenhos relativos ao tema.
- Divulga, em colaboração com o professor e os colegas, textos elaborados no âmbito de projetos da turma

⇒ Reconhecer e produzir diferentes géneros e tipos de textos

- Redige pequenas narrativas a partir de elementos imaginados ou sugeridos.
- Identifica a sequência natural de uma narrativa em desordem.
- Redige com apoio o início e o fim de uma história.
- Elabora uma pequena descrição de uma personagem.
- Completa frases sobre uma exposição ouvida ou lida.

3. Avaliação

3.1 Domínios/Objetos de Avaliação

Domínios	Peso	Objeto de avaliação	Peso
Conhecimentos e Capacidades	70%	➤ Oralidade	10%
		➤ Leitura	30%
		➤ Expressão escrita	20%
		➤ Gramática	10%
Atitudes e Comportamento	30%	➤ Responsabilidade	10%
		➤ Comportamento	10%
		➤ Atenção/concentração	5%
		➤ Participação/iniciativa	5%

3.2 Avaliação sumativa de final de período

Fórmula de cálculo das classificações a atribuir (**C**) conforme o peso a atribuído às componentes (**a**) Conhecimentos e Capacidades e (**b**) Atitudes e comportamento:

$$C = a \times 70\% (10\% + 30\% + 20\% + 10\%) + b \times 30\% (10\% + 10\% + 5\% + 5\%)$$

A componente **Conhecimentos e Capacidades** será avaliada através de:

- Testes
- Trabalho de aula

- Trabalho extra-aula

A componente **Atitudes e Comportamento** será avaliada através de:

- Observação direta

- Registo de observação do professor

Nota: Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano, serão considerados em cada momento da avaliação.

3.3 Nomenclatura da Avaliação Sumativa e Formativa e suas correspondências:

INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
0-49%	50-69%	70-89%	90-100%

4. Material indispensável

Os alunos deverão ser portadores dos manuais escolares e auxiliares adotados pelo Externato, um dossier A4 (que integra várias disciplinas) e material de desgaste.

5. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas / Conteúdos	Nº de Aulas/Horas Previstas
1º P	<i>Apresentação.....</i>	1
	<i>Avaliação diagnóstica</i>	2
	<i>Avaliação formativa</i>	Todas as aulas
	<i>Avaliação sumativa.....</i>	4
	<i>Atividades de enriquecimento</i>	8
	<i>Atividades de recuperação.....</i>	4
	TEMAS:	
	UNIDADE 1 – O MEU/NOSSO MUNDO	
	UNIDADE 2 – A MINHA FAMÍLIA	
	Oralidade.	
	Leitura e escrita: texto narrativo, texto poético, texto instrucional, texto descritivo, texto informativo, ordem alfabética, classificação e divisão silábica, rimas e sinais de pontuação.	72
	Gramática: tipos de comunicação, número singular e plural, género feminino e masculino, nomes, verbos e formas verbais.	
	Educação Literária.	
	TOTAL	91

2º P	<i>Avaliação formativa</i>	Todas as aulas
	<i>Avaliação sumativa.....</i>	4
	<i>Atividades de enriquecimento</i>	8
	<i>Atividades de recuperação.....</i>	6
	TEMAS:	
	UNIDADE 3 – O MUNDO À NOSSA VOLTA	
	UNIDADE 4 – ANIMAIS	
3º P	Oralidade.	65
	Leitura e escrita: Texto narrativo, texto poético, texto informativo, texto descritivo, texto funcional, banda desenhada, frases simples e complexas, sinais de pontuação e acentuação de palavras.	
	Gramática: adjetivos, verbos e tempos verbais, onomatopeias, determinantes (artigo definido/indefinido), campo lexical, sinónimos e antónimos.	
	Educação Literária.	
	TOTAL	85
	<i>Avaliação formativa</i>	Todas as aulas
	<i>Avaliação sumativa.....</i>	4
3º P	<i>Atividades de enriquecimento</i>	7
	<i>Atividades de recuperação.....</i>	7
	TEMAS:	
	UNIDADE 4 – ANIMAIS	
	UNIDADE 5 – O MUNDO DAS HISTÓRIAS	
	Oralidade.	46
	Leitura e escrita: Texto narrativo, texto poético, texto informativo, texto descritivo, texto instrucional.	
3º P	Gramática: nomes, adjetivos, verbos e tempos verbais, determinantes artigos, género feminino e masculino, número singular e plural, sinónimos e antónimos, campo lexical e acentuação.	
	Educação Literária.	
	Total	64

Professora: Mariana Pulido