

## **1. Introdução / Finalidades**

O Apoio ao Estudo visa a consolidação das aprendizagens das áreas curriculares disciplinares e o desenvolvimento de competências que permitam a apropriação, pelos alunos, de métodos de estudo e de trabalho que proporcionem o desenvolvimento de atitudes e capacidades favorecedoras de uma maior autonomia.

Ao considerarmos que as aprendizagens referentes ao 1º Ciclo são os instrumentos básicos de acesso à cultura e ao saber, elas coincidirão com as competências transversais previstas nesta área. Ou seja, as competências de estudo remetem para a apropriação, por parte dos alunos, de métodos de trabalho e estudo de carácter transversal, ou seja, de aptidões que constituem o suporte da aprendizagem necessário a qualquer área disciplinar.

## **2. Objetivos**

- ⇒ Revelar capacidade de identificação e análise de estratégias de estudo, de acordo com as suas potencialidades individuais;
- ⇒ Reconhecer as suas motivações e interesses e concretizá-los em atividades diversas;
- ⇒ Manifestar o gosto pelo trabalho e pelo estudo;
- ⇒ Revelar iniciativa, persistência, responsabilidade e criatividade;
- ⇒ Evidenciar esforço pela aprendizagem autónoma;
- ⇒ Organizar os instrumentos de trabalho;
- ⇒ Descobrir motivações e interesses;
- ⇒ Melhorar a atenção e a concentração;
- ⇒ Desenvolver as capacidades de memorização e raciocínio;
- ⇒ Expressar dúvidas e dificuldades;
- ⇒ Articular saberes, conforme as suas necessidades;
- ⇒ Estabelecer objetivos e desenvolver estratégias adequadas face a diferentes situações problemáticas.

## **3. Avaliação**

### **3.1 Domínios e Objeto de Avaliação**

<b>Domínios</b>	<b>Peso</b>	<b>Objeto de avaliação</b>
Atitudes e Comportamento	100%	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Autonomia</li><li>➤ Organização e cuidado no uso dos materiais</li><li>➤ Técnicas de estudo</li><li>➤ Técnicas de pesquisa simples</li><li>➤ Responsabilidade</li><li>➤ Comportamento</li><li>➤ Atenção/concentração</li><li>➤ Participação/iniciativa</li></ul>

### 3.2 Nomenclatura da Avaliação sumativa e Formativa e suas correspondências:

Não revela	Revela Pouco	Revela	Revela claramente
0-49%	50-54%	55-74%	75-100%

### 4. Material indispensável

Os alunos deverão ser portadores de material de desgaste.

### 5. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas/ Conteúdos	Nº de Aulas Previstas
1º P	<i>Apresentação.....</i>	<b>1</b>
	Organização .....	<b>Todas as aulas</b>
	Utilização de diferentes técnicas de estudo .....	<b>4</b>
	Treino da atenção .....	<b>4</b>
	Treino de leitura .....	<b>4</b>
	Resolução de situações problemáticas.....	<b>4</b>
	Treino do espírito crítico e da capacidade de argumentação.....	<b>Todas as aulas</b>
	Desenvolvimento da criatividade pessoal.....	<b>Todas as aulas</b>
	Desenvolvimento do brio e do gosto pela qualidade do trabalho que se produz.....	<b>Todas as aulas</b>
	Identificação das ideias de um texto.....	<b>4</b>
	Identificação de palavras-chave de um texto.....	<b>4</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>25</b>

<b>2º P</b>	Organização .....	<b>Todas as aulas</b>
	Utilização de diferentes técnicas de estudo .....	<b>4</b>
	Treino da atenção .....	<b>4</b>
	Treino de leitura .....	<b>4</b>
	Treino da expressão escrita .....	<b>4</b>
	Resolução de situações problemáticas.....	<b>3</b>
	Treino do espírito crítico e da capacidade de argumentação.....	<b>3</b>
	Desenvolvimento da criatividade pessoal.....	<b>Todas as aulas</b>
	Desenvolvimento do brio e do gosto pela qualidade do trabalho que se produz.....	<b>Todas as aulas</b>
	Identificação das ideias de um texto.....	<b>Todas as aulas</b>
	Identificação de palavras-chave de um texto.....	<b>3</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>25</b>
<b>3º P</b>	Organização .....	<b>Todas as aulas</b>
	Utilização de diferentes técnicas de estudo .....	<b>3</b>
	Treino da atenção .....	<b>3</b>
	Treino de leitura .....	<b>3</b>
	Treino da expressão escrita .....	<b>3</b>
	Resolução de situações problemáticas.....	<b>2</b>
	Treino do espírito crítico e da capacidade de argumentação.....	<b>2</b>
	Desenvolvimento da criatividade pessoal.....	<b>Todas as aulas</b>
	Desenvolvimento do brio e do gosto pela qualidade do trabalho que se produz.....	<b>Todas as aulas</b>
	Identificação das ideias de um texto.....	<b>Todas as aulas</b>
	Identificação de palavras-chave de um texto.....	<b>2</b>
	<b>TOTAL</b>	<b>18</b>

Professora: Mafalda Mello