
1. Introdução / Metas Curriculares

Na disciplina de Português o desenvolvimento do ensino será orientado por Metas Curriculares cuja definição organiza e facilita o ensino, pois fornece uma visão o mais objetiva possível daquilo que se pretende alcançar, permitindo que os professores se concentrem no que é essencial e ajudando a delinear as melhores estratégias de ensino.

As Metas Curriculares de Português, para o 3º Ciclo, apresentam cinco características essenciais:

- Oralidade
- Leitura
- Escrita
- Educação Literária
- Gramática

2. Definição das metas / Objetivos

Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. Registar, tratar e reter a informação. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades. Reconhecer a variação da língua. Ler em voz alta. Ler textos diversos. Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. Ler para apreciar textos variados. Reconhecer a variação da língua. Planificar a escrita de textos. Redigir textos com coerência e correção linguística. Escrever para expressar conhecimentos. Escrever textos expositivos. Escrever textos argumentativos. Escrever textos diversos. Rever os textos escritos. Ler e interpretar textos literários. Apreciar textos literários Ler e escrever para fruição estética. Conhecer classes de palavras. Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português. Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.

• Objetivos

No final do ano letivo, o aluno deverá ser capaz de: produzir por escrito e oralmente enunciados com diferentes características, reproduzir, resumir e recontar textos com correção morfosintática.

• 3. Avaliação

3.1 Domínios e Instrumentos de Avaliação

Domínios	Peso	Instrumentos
Conhecimentos e Capacidades	90%	Testes Trabalhos (fichas, composições...) Exposições orais Simulações Leitura
Atitudes e Comportamento	10%	Registos de observação do professor Grelhas de auto e heteroavaliação

• Avaliação sumativa de final de período

$$C = (a \times 90\%) + (b \times 10\%)$$

Fórmula de cálculo das classificações a atribuir (**C**) conforme o peso relativo atribuído às componentes (**a**) Conhecimentos e Capacidades e (**b**) Atitudes e Comportamento:

A componente **Conhecimentos e Capacidades** será subdividida, da seguinte forma:

- Testes: 60%
- Trabalhos: 10%
- Oralidade: 20%

A componente **Atitudes e Comportamento: 10%**, estando incluídos:

- Participação e Empenho
- Sentido de Responsabilidade
- Respeito e Tolerância para com os Outros

Nota: Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano serão considerados em cada momento da avaliação.

• Nomenclatura da Avaliação Sumativa e Formativa e suas correspondências:

Muito Fraco	Fraco	Suficient e menos	Suficient e	Suficient e mais	Bom menos	Bom	Bom mais	Muito Bom
0-19%	20-49%	50-54%	55-64%	65-69%	70-74%	75-84%	85-89%	90-100%

• 4. Material indispensável

Os alunos deverão ser portadores de manual, caderno de atividades, caderno diário, material de escrita e quaisquer outros previamente solicitados.

• 5. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas/ Conteúdos	Nº de Aulas Previstas
1º Período	<i>Apresentação.....</i>	1
	<i>Avaliação (diagnóstica, formativa, sumativa)</i>	6
	<i>Atividades de enriquecimento e de recuperação.....</i>	8
	<i>Auto e heteroavaliação.....</i>	1
	<p>♦ Texto Poético (unidade 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ versificação ▪ funções da Linguagem ▪ tipos e formas de frase ▪ níveis de língua ▪ audição, leitura expressiva e compreensão de poemas <p>✓ Conhecimento explícito da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Metáfora , ironia e outras figuras de retórica; ; complexo verbal; tempos compostos; formas verbais; pronomes pessoais; sinonímia; adjetivo qualificativo e relacional; o quantificador; funções sintáticas e classes de palavras. <p>♦ Texto dramático (unidade 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Audição e compreensão de diversos textos dramáticos ▪ Leitura de excertos de peças e dramatização das mesmas através de leitura expressiva; ▪ Estrutura do texto dramático; ▪ Intertextualidade: transformação de texto narrativo em texto dramático <p>✓ Conhecimento explícito da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Subclasse dos verbos; transitivos predicativos; forma ativa e forma passiva; funções sintáticas; advérbios; classes de palavras. <p>♦ Texto Narrativo (unidades 2 e 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ estrutura da narrativa ▪ recursos expressivos ▪ caracterização física e psicológica <p>✓ Conhecimento explícito da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O vocativo; o campo semântico; figuras de retórica: perífrase, eufemismo, interrogação retórica, antítese, comparação, anáfora; conjunções coordenativas e subordinativas; frases simples e complexas; oração subordinada relativa; pronominalização; o pronome relativo “que”; discurso direto e indireto; flexão verbal; acrónimo; 	55

	<p>empréstimo; amálgama; truncação e sigla; funções sintáticas</p> <p>Total</p>	<p>71</p>
2º Período	<p><i>Avaliação sumativa</i></p> <p><i>Atividades de enriquecimento e de recuperação</i>.....</p> <p><i>Auto e heteroavaliação</i>.....</p> <p>♦ Texto Narrativo (unidades 2 e 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leitura de obras, contos e textos soltos ▪ estrutura da narrativa ▪ a carta ▪ o diário ▪ a crónica ▪ recursos expressivos ▪ caracterização física e psicológica ▪ texto de opinião ▪ texto argumentativo ▪ categorias da narrativa ▪ redação de um texto preditivo <p>✓ Conhecimento explícito da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O vocativo; o campo semântico; figuras de retórica: perífrase, eufemismo, interrogação retórica, antítese, comparação, anáfora; conjunções coordenativas e subordinativas; frases simples e complexas; oração subordinada relativa; pronominalização; o pronome relativo 	<p>6</p> <p>8</p> <p>1</p> <p>35</p>

	<p>“que”; discurso direto e indireto; flexão verbal; acrónimo; empréstimo; amálgama; truncção e sigla; funções sintática</p> <p>Total</p>	<p>50</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

3º Período	<i>Avaliação sumativa.....</i>	6
	<i>Actividades de enriquecimento e de recuperação.....</i>	8
	<i>Auto e hetero-avaliação.....</i>	1
	<p>✓ Texto Narrativo (continuação)</p> <p>✓ Texto Não Literário (unidade1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a notícia ▪ o regulamento ▪ a entrevista ▪ a reportagem ▪ o texto argumentativo ▪ o cartoon ▪ a publicidade ▪ a BD <p>✓ Conhecimento explícito da língua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbos copulativos e predicativo do sujeito; Composição de palavras; Orações coordenadas e subordinadas; Classes de palavras; Acrónimos; Siglas; Tempos e modos verbais; Pronomes pessoais; Polaridade e tipos de frase; Onomatopéias 	29
	Total	44

Observação:

- Nas diferentes unidades temáticas os textos serão seleccionados pela docente.
- Fornecer-se-ão aos alunos textos e fichas de trabalho, de forma a motivá-los para a disciplina.
- Os materiais atrás referidos deverão ser guardados juntamente com o material a usar na aula.

Professora: M^a Beatriz Gambôa