

1. Introdução / Finalidades

A disciplina de Francês tem como finalidade desenvolver competências para compreender, interagir e produzir enunciados escritos e orais nas seguintes vertentes:

- A) Compreensão – Compreender um texto com nível de linguagem corrente sobre assuntos do quotidiano e da atualidade, de acordo com o nível da língua ministrado e os conteúdos temáticos propostos pelo programa.
- B) Interação – Participar, com exercitação prévia, numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade. Ainda compreender mensagens ou quaisquer outros tipos de formulários simples e elaborar respostas adequadas nestas situações de interação.
- C) Produção – Produzir de forma simples e breve mas devidamente articulada, enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista, escrever textos simples e estruturados sobre os assuntos propostos do conhecimento do aluno ou do seu interesse.

De acordo com o nível de língua ministrado, o aluno deverá ainda desenvolver competências no sentido de saber aprender, participando de forma consciente na construção de uma competência pluricultural e plurilingue. Deverá ser capaz de reconhecer e utilizar a língua estrangeira como instrumento de comunicação. Deverá utilizar estratégias de apropriação do sistema linguístico dessa língua (como consulta de dicionários, gramáticas, manuais de aplicação de exercícios...) e, ainda, deverá ser capaz de adoptar estratégias e procedimentos adequados às necessidades de aprendizagem próprias.

2. Metas curriculares a atingir

No final do 8º ano o aluno deverá ser capaz de:

1- Compreensão oral

O aluno deverá ser capaz de identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada.

2- Compreensão escrita

O aluno deverá identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.

3- Interação oral

O aluno deverá ser capaz de interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Deverá pedir e dar informações e trocar opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Deverá pronunciar, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.

4- Interação escrita

O aluno deverá ser capaz de escrever cartas e mensagens simples e curtas (50-60 palavras). Deverá ser capaz de pedir e dar informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais.

Deverá ser capaz de respeitar as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário.

Deverá ser capaz de utilizar vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

5- Produção oral

O aluno deverá ser capaz de se exprimir, de forma simples, em monólogos/diálogos curtos preparados previamente. Deverá ser capaz de descrever o meio envolvente e situações do quotidiano; deverá ser capaz de contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências. Deverá usar um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Deverá ainda pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido.

6- Produção escrita

O aluno deverá ser capaz de escrever textos simples e curtos (50-60 palavras), de descrever situações do quotidiano e de contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências. Deverá, também, respeitar as convenções textuais e utilizar vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

3. Avaliação

3.1 Domínios e Instrumentos de Avaliação

Domínios	Peso	Instrumentos
Conhecimentos e Capacidades	90%	➤ Testes ➤ Fichas ➤ Trabalho de aula ➤ Outros trabalhos
Atitudes e Comportamento	10%	➤ Registos de observação do professor

3.2. Avaliação sumativa de final de período

Fórmula de cálculo das classificações a atribuir (C) conforme o peso relativo atribuído às componentes (a) Conhecimentos e Capacidades e (b) Atitudes e Comportamento:

$$C = a \times 90\% (60\% + 10\% + 20\%) + b \times 10\% (5\% + 5\%)$$

A componente **Conhecimentos e Capacidades** será subdividida da seguinte forma:

Testes: 60%.

Trabalhos: 10%.

Oralidade: 20%

A componente **Atitudes e Comportamento** corresponde à média aritmética simples dos seguintes aspetos:

- *Participação e Empenho*
- *Sentido de Responsabilidade*
- *Respeito e Tolerância para com os Outros*

Nota: Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano, serão considerados na atribuição do nível ou na Avaliação Global, em cada momento da avaliação.

3.3.Nomenclatura da Avaliação Sumativa e Formativa e suas correspondências:

Muito Fraco	Fraco	Fraco +	Suficiente menos	Suficiente	Suficiente mais	Bom menos	Bom	Bom mais	Muito Bom
0-19%	20-44%	45% - 49%	50-54%	55-64%	65-69%	70-74%	75-84%	85-89%	90-100%

3.4.Material indispensável

Os alunos deverão ter em todas as aulas o manual adotado, o caderno de atividades, o caderno diário, material de escrita e de outro, quando previamente informados.

4. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas/ Conteúdos	Nº de Aulas Previstas
1º P	<i>Apresentação.....</i>	1
	<i>Avaliação (formativa, sumativa)</i>	4
	<i>Atividades de enriquecimento e de recuperação.....</i>	6
	<i>Auto e heteroavaliação.....</i>	1
	TEMAS – O REGRESSO ÀS AULAS	
	OS JOVENS	
	A ALIMENTAÇÃO	
	TOTAL AULAS PARA TEMAS	31
	TOTAL AULAS PARA O PERÍODO	43
2º P	<i>Avaliação (formativa, sumativa)</i>	4
	<i>Atividades de enriquecimento e de recuperação.....</i>	6
	<i>Auto e hetero-avaliação.....</i>	1
	TEMAS – A HABITAÇÃO	
	O COMÉRCIO	
	OS SERVIÇOS	
	TOTAL AULAS PARA OS TEMAS	19
	TOTAL AULAS PARA O PERÍODO	30

3º P	<i>Avaliação (formativa, sumativa)</i>	4
	<i>Atividades de enriquecimento e de recuperação.....</i>	4
	<i>Auto e heteroavaliação.....</i>	1
	TEMAS – OS SERVIÇOS	
	OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO	
	A CIDADANIA	
	TOTAL AULAS PARA OS TEMAS	17
	TOTAL AULAS PARA O PERÍODO	26

Nota: As aulas previstas para exposição dos temas compreendem também atividades de enriquecimento e de recuperação.

A Professora: Florisbela Maurício M. Brites Fernandes