

1. Introdução / Metas Curriculares

Na disciplina de Português o desenvolvimento do ensino será orientado por Metas Curriculares cuja definição organiza e facilita o ensino, pois fornece uma visão o mais objetiva possível daquilo que se pretende alcançar, permitindo que os professores se concentrem no que é essencial e ajudando a delinear as melhores estratégias de ensino.

As Metas Curriculares de Português, para o 3º Ciclo, apresentam cinco características essenciais:

- Oralidade
- Leitura
- Escrita
- Educação Literária
- Gramática

2. Definição das metas / Objetivos

Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. Registar, tratar e reter a informação. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. Produzir textos orais (4 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades. Ler em voz alta. Ler textos diversos. Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. Ler para apreciar textos variados. Planificar a escrita de textos. Redigir textos com coerência e correção linguística. Escrever para expressar conhecimentos. Escrever textos informativos. Escrever textos argumentativos. Escrever textos diversos. Rever os textos escritos. Ler e interpretar textos literários. Apreciar textos literários. Ler e escrever para fruição estética. Explicitar aspetos fundamentais da morfologia. Reconhecer e conhecer classes de palavras. Analisar e estruturar unidades sintáticas.

Objetivos

No final do ano letivo o aluno deverá ser capaz de produzir por escrito e oralmente enunciados com diferentes características, reproduzir, resumir e recontar textos com correção morfosintática.

3. Avaliação

3.1 Domínios e Instrumentos de Avaliação

Domínios	Peso	Instrumentos
Conhecimentos e Capacidades	90%	<ul style="list-style-type: none">➤ Testes➤ Trabalhos (fichas, composições...)➤ Exposições orais➤ Simulações➤ Leitura
Atitudes e Comportamento	10%	<ul style="list-style-type: none">➤ Registos de observação do professor➤ Grelhas de auto e hetero-avaliação

3.2 Avaliação sumativa de final de período

Fórmula de cálculo das classificações a atribuir (C) conforme o peso relativo atribuído às componentes (a) Conhecimentos e Capacidades e (b) Atitudes e Comportamento = $(a \times 90\%) + (b \times 10\%)$

A componente **Conhecimentos e Capacidades** será subdividida, da seguinte forma:

- Testes: 60%
- Trabalhos: 10%
- Oralidade: 20%

A componente **Atitudes e Comportamento: 10%**, estando incluídos:

- Participação e Empenho
- Sentido de Responsabilidade
- Respeito e Tolerância para com os Outros

Nota: Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano, serão considerados em cada momento da avaliação.

3.3 Nomenclatura da Avaliação Sumativa e Formativa e suas correspondências:

Muito Fraco	Fraco	Suficient e menos	Suficient e	Suficient e mais	Bom menos	Bom	Bom mais	Muito Bom
0-19%	20-49%	50-54%	55-64%	65-69%	70-74%	75-84%	85-89%	90-100%

4. Material indispensável

Os alunos deverão ser portadores de Manual, Caderno de Atividades, Caderno Diário, material de escrita e quaisquer outros previamente solicitados.

5. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas/ Conteúdos	Nº de Aulas Previstas
1º P	<p><i>Apresentação.....</i></p> <p><i>Avaliação (diagnóstica, formativa, sumativa)</i></p> <p><i>Actividades de enriquecimento e de recuperação.....</i></p> <p><i>Auto e hetero-avaliação.....</i></p> <p>TEMAS – 0 – O caminho faz-se ... andando; 1 – O “EU” conta o seu mundo...; 2 – Estórias do mundo</p> <p>COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS – Locutor e interlocutor; tipologia textual; Contexto; pontuação e sinais auxiliares de escrita; figuras de retórica; registo formal e informal; nome; grupo nominal; hipónimos e hiperónimos; campo lexical e campo semântico; texto narrativo e texto descritivo; níveis e categorias da narrativa; grupos nominal, verbal adverbial e adjetival; funções sintáticas.</p> <p>TOTAL</p>	<p>1</p> <p>6</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>55</p> <p>73</p>
2º P	<p><i>Avaliação (diagnóstica, formativa, sumativa)</i></p> <p><i>Actividades de enriquecimento e de recuperação.....</i></p> <p><i>Auto e hetero-avaliação.....</i></p> <p>TEMA – 2- ESTÓRIAS DO MUNDO; 3- O MUNDO INTEIRO... UM PALCO</p> <p>COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS – Discurso direto e indireto; funções sintáticas ao nível da frase; Pronome; adjetivo; relação semântica entre as palavras; relações entre palavras escritas e entre a grafia e a fonia; recursos linguísticos e extra linguísticos; elementos constitutivos do drama e do espetáculo teatral; categorias do texto dramático; discurso direto e indireto; coordenação e subordinação; frases simples e complexas.</p> <p>Total</p>	<p>4</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>35</p> <p>50</p>
3º P	<p><i>Avaliação (diagnóstica, formativa, sumativa)</i></p> <p><i>Actividades de enriquecimento e de recuperação.....</i></p> <p><i>Auto e hetero-avaliação.....</i></p> <p>TEMA – 4- PALAVRAS COM RITMO; 5- COMUNICAÇÃO</p> <p>COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS – FIGURAS DE RETÓRICA;</p>	<p>4</p> <p>10</p> <p>1</p>

	ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA POESIA LÍRICA; PLURISSIGNIFICAÇÃO; SÍLABA MÉTRICA E SÍLABA GRAMATICAL; PROCESSO DE FORMAÇÃO DE PALAVRAS; TEXTOS CONVERSACIONAIS; CARACTERÍSTICAS DA FALA ESPONTÂNEA E DA FALA PREPARADA; SEQUÊNCIA DIALOGAL.	32
	Total	47

Observação:

- ✓ Nas diferentes unidades temáticas os textos serão selecionados pela docente.
- ✓ Fornecer-se-ão aos alunos textos e fichas de trabalho, de forma a motivá-los para a disciplina.
- ✓ Os materiais atrás referidos deverão ser guardados juntamente com o material a usar na aula.

Professora: Manuela Ventura