

1. Introdução / Finalidades

A tecnologia é parte intrínseca da vida do ser humano, não sendo possível contemplar a cultura e a obra sem a sua presença. Neste contexto a disciplina de Educação Tecnológica, através da realização de ações e experiências sistemáticas, deverá desenvolver no aluno o prazer pela compreensão do objeto técnico, da tecnologia e dos processos de construção e fabrico.

Neste sentido, as metas de Educação Tecnológica pretendem estimular um universo em que se promove a articulação de conteúdos e a expansão de conhecimento. Esta dinâmica, que pressupõe a experiência e o erro como instrumentos, incentiva a reflexão e impulsiona o pensamento divergente. Neste âmbito, as metas privilegiam ações orientadas para experiências práticas, que se transformam numa parte ativa do conhecimento.

As metas de Educação Tecnológica sustentam um ensino em que a ampliação do conhecimento é um dos fatores diferenciadores. Proporcionam o enriquecimento de conteúdos, que no contexto cultural dizem respeito a crenças, costumes e hábitos adquiridos pelo Homem como membro da sociedade, no contexto científico referem-se a informação baseada em princípios certos e comprovados, no contexto experimental dizem respeito ao conhecimentos adquirido através da prática, ensaios e tentativas, e no contexto da logística referem-se à organização e gestão de meios e materiais necessários a uma atividade ou ação.

2. Metas de aprendizagem a atingir

- Identificar o papel da tecnologia e do objeto técnico, enquanto processo tecnológico.
- Reconhecer a conveniência de medições rigorosas, na recolha de informação e na execução de trabalhos.
- Reconhecer e aplicar os princípios da comunicação tecnológica, no âmbito do encadeamento da informação.
- Identificar e distinguir as principais fontes de energia, bem como os processos de produção e de transformação de energia.

3. Avaliação

3.1 Domínios e Instrumentos de Avaliação

Domínios	Peso	Instrumentos
Conhecimentos e Competências	50 %	➤ Trabalhos práticos. Construções modelares. Mecanismos. ➤ Exposições orais.
Atitudes e Comportamento	50 %	➤ Registos de Observação Direta. ➤ Ficha de autoavaliação.

3.2 Avaliação sumativa de final de período

Fórmula de cálculo das classificações a atribuir (C) conforme o peso relativo atribuído às componentes (a) Conhecimentos e Capacidades e (b) Atitudes e Comportamento:

$$C = ax 50\% (25\%+15\%+10\%) + bx 50\% (15\%+15\%+20\%)$$

A componente, **Conhecimentos e Competências**, será subdividida, da seguinte forma:

- Conhecimentos Teóricos: 25%
- Domínio dos Registos: 15%
- Trabalho extra-aula: 10%

A Componente, **Atitudes e Comportamento**, será subdividida, da seguinte forma:

- Participação e Empenho: 15%
- Sentido de Responsabilidade: 15%
- Respeito e Tolerância para com os Outros: 20%

Nota: Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação produzidos desde o início do ano, serão considerados em cada momento da avaliação.

3.3 Nomenclatura da Avaliação Sumativa e Formativa e suas correspondências:

Muito Fraco	Fraco	Suficiente menos	Suficiente	Suficiente mais	Bom menos	Bom	Bom mais	Muito Bom
0-19%	20-49%	50-54%	55-64%	65-69%	70-74%	75-84%	85-89%	90-100%

4. Material indispensável

Os alunos deverão ter sempre presente nas aulas: lápis HB e B, borracha branca, régua de 50 cm, compasso, bloco de papel cavaleiro A3 e A4, materiais riscadores de cor, tesoura e cola e de outros que, previamente serão pedidos.

5. Sequência de conteúdos e aulas previstas

Período	Temas/ Conteúdos	Nº de Aulas Previstas
2º Semestre	<i>Avaliação (Diagnóstica, Formativa e Sumativa) -----</i>	1
	<i>Atividades de Enriquecimento e Recuperação -----</i>	2
	Ensaios para a festa de São José-----	4
	Análise do objeto -----	2
	Elaboração de um tear-----	16
	Utilização de medidas e instrumentos de medição (Estrela de Natal) -----	6

<i>Avaliação (Diagnóstica, Formativa e Sumativa) -----</i>	1
<i>Atividades de Enriquecimento e Recuperação -----</i>	4
Elaboração de esquemas gráficos/técnicos -----	4
Elaboração de uma Máscara -----	6
Produção energética (elaboração de uma ventoinha)-----	4
Suporte do ovo-----	4
Elaboração de um candeeiro-----	8
Ovo pintado-----	4
Total-----	66

Professores: Eduardo Mesquita e José Manuel